

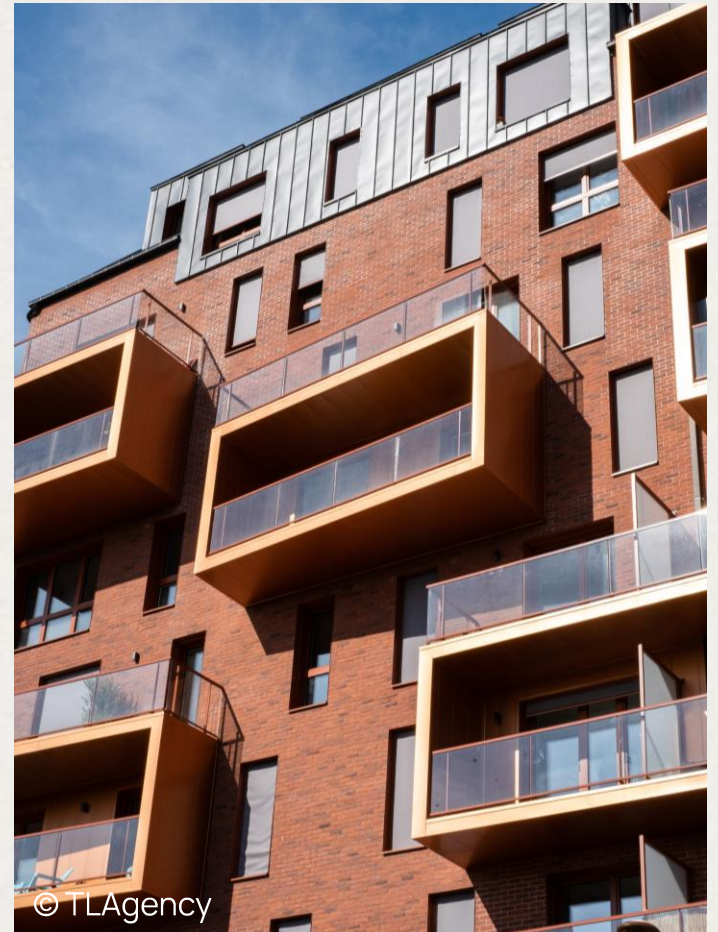


passibat'

FESTIVAL

Table ronde **Concilier performance énergétique et patrimoine**

Roxanne Bernard - Grand Paris Climat
Xavier Bernard - AQC
Cloé Simon - Atelier Fyri



SOMMAIRE

1. Introduction
2. Le risque de « mal faire »
3. Jusqu'où peut-on aller ?
4. Les règles du jeu sont-elles adaptées ?
5. Conclusion

Xavier Bernard – AQC

Une bonne pratique en rénovation de façade

Pose **en extérieur d'un enduit chaux/chanvre** protégé par un **enduit de finition chaux/sable**. En intérieur, **la pierre est habillée d'enduit chaux/chanvre projeté**, recouvert d'un **enduit de finition à la chaux**. Les **interstices** entre les entre les pans de bois ont été **curetés du plâtras**. Un **isolant en fibres végétales** a été inséré à la place en remplissage et des **panneaux d'isolant en fibres végétale haute densité** ont été fixés de part et d'autre de l'ossature en pan de bois.



© AQC

Roxanne Bernard – Grand Paris Climat
**Rénovation d'une copropriété de
la fin des années 1960 à
Vaucresson**



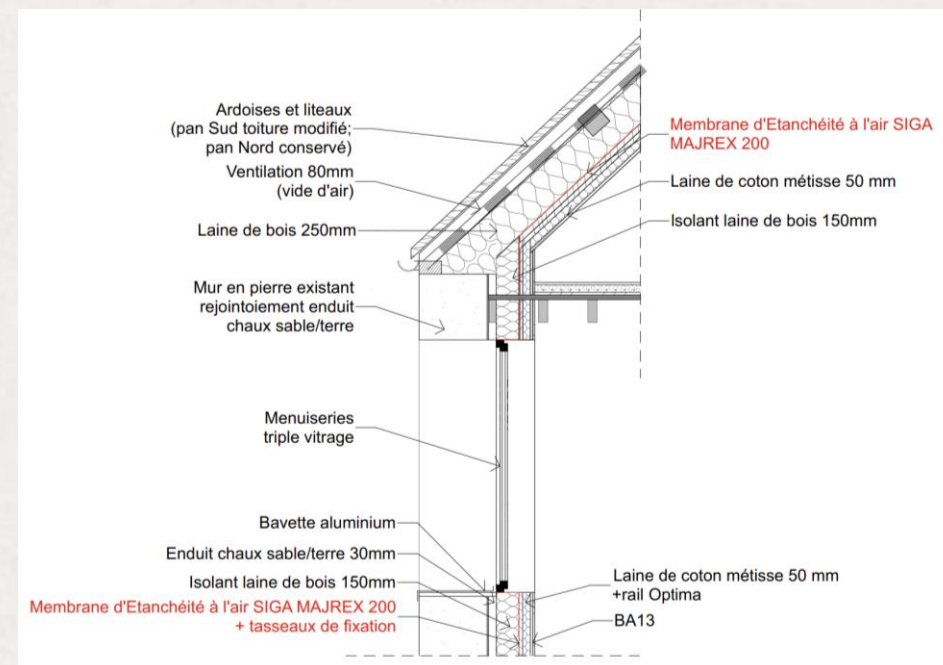
Avant travaux
© Grand Paris
Climat



Après travaux
© Grand Paris
Climat



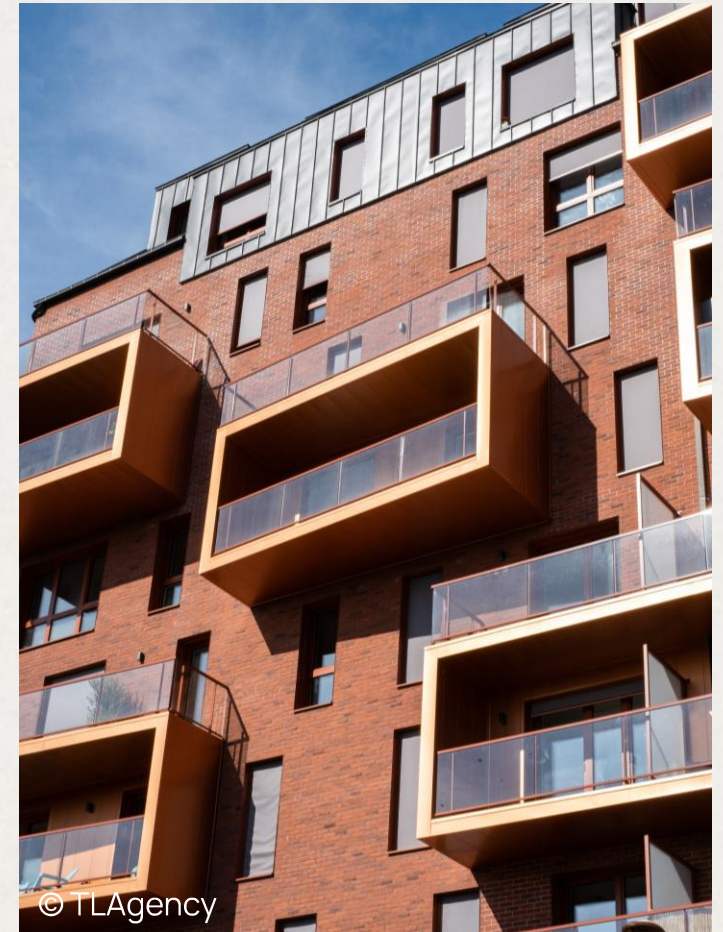
Cloé Simon – Atelier Fyri Rénovation passive d'une bâtisse à Valdallière (Calvados)



© Atelier Fyri

Table ronde **Concilier** performance énergétique et patrimoine

Roxanne Bernard - Grand Paris Climat
Xavier Bernard - AQC
Cloé Simon - Atelier Fyri





passibat'

FESTIVAL